

# ロボカップジュニアジャパン 2013 ダンス : ダンス/シアターパフォーマンススコアシート

チーム名 ..... セカンダリ/プライマリ      ダンス/シアター      審査員 .....

<b>振付けおよび物語の表現 (10点)</b>	
Dance >> ロボットは演技の中で、人々の興味を引く、心を捉える、または技巧的な振付けの踊りを演じた	
Theatre >> ロボットは演技の中で、人々の興味を引く、または心を捉える動きで物語を表現した	/2
Dance >> ロボットは音楽に合わせてリズムカルに動いた： 音楽に合っていないなかった =0; 合っている部分もあった =1/2; 完璧に合っていた (音楽と一体となっていた) =3.	
Theatre >> ロボットは音楽に合わせて動きながら物語を表現した： 音楽に合っていないなかった =0; 合っている部分もあった =1/2; 完璧に合っていた (音楽と一体となっていた) =3.	/3
Dance >> ロボットは規定されたダンスエリアを効果的に使用し、ダンスをより良いものにした	
Theatre >> ロボットは規定されたダンスエリアを効果的に使用して物語を表現した	/2
チームは、失敗を恐れず、より難しい動き/ロボットの連係による一連の動作に挑戦した： ロボットの演技は基本的な動きだけで構成されていた=1; 高く評価される動きの例：転倒のおそれが高い難しい動き、複数ロボット間の調和のとれた動き、あるきっかけに応じて動くロボット間の連係、など。	/3
<b>小計</b>	<b>/10</b>
<b>エンターテイメント性 (10点)</b>	
見る者の心を捉えるパフォーマンスだった： 全体を通してひとつのテーマや雰囲気が構築されていた。例えばワクワクさせる、楽しい、夢中にさせる、可笑しい、など。	/3
小道具、背景、人間の衣装、チームメンバーの関わりや踊りがロボットの演技を引き立てていた： チームメンバーの関与や小道具、舞台装置は付加的なものか?それともロボットの演技から注意をそらすようなものか?	/3
ロボットの外観はパフォーマンスの内容に合っていた	/2
技術的な演出：電飾、動く部品、音響や照明効果などの演出がパフォーマンスを引き立てた。	/2
<b>小計</b>	<b>/10</b>
<b>パフォーマンス導入部での説明とプレゼンテーション資料 (6点)</b>	
セットアップ時間を利用したチーム紹介の中で、パフォーマンスで使われているロボット技術を説明した	/2
ロボットパフォーマンスの価値を高めるデジタルプレゼンテーションを使用した： パフォーマンス全体の価値を高める独創的なプレゼンテーションをより高く評価する。	/4
<b>小計</b>	<b>/6</b>
<b>パフォーマンスの中でのセンサーの使用 (2点) *センサーに関しては他にインタビューにも審査項目がある</b>	
インタビュー審査で説明した通りにセンサーを使用した： 小道具や他のロボットを避けるための距離センサーの使用、正確な回転のためのコンパスの使用、正確な距離移動のためのエンコーダーの使用、ロボット間のコミュニケーション、など。	/2
<b>小計</b>	<b>/2</b>
<b>演技の実施 (12点)</b>	
ロボットの動きは安定していて、予定通りの演技をした (「調子が悪く」ならなかった)	/3
ロボット、小道具、衣装や装飾を含めた舞台装置は頑丈にできており、壊れなかった	/3
リスタート (やり直し)、人の干渉、ロボットが定められた範囲から出てしまった場合、そして定められた時間を越えてしまった場合 (リスタートも含む)、次の通り減点となる： <ul style="list-style-type: none"> <li>人の干渉：事前申告の無い場面でロボットに触った場合は、そのつど1点減点。</li> <li>リスタート：リスタートのたびに1点減点。(音楽再生ミスもしくはチームに原因がない場合は除く)</li> <li>持ち時間：最長5分、ダンスは1分以上2分以内。全体が5分を超えた場合は10秒ごとに1点減点。</li> <li>ラインオーバー：規定されている範囲から外へ出てしまった場合は、そのつど1点減点。</li> </ul>	/6
<b>小計</b>	<b>/12</b>
<b>審査員の自由裁量による評価 (10点)</b>	
新しく画期的な技術を取り入れた、独創的、革新的、そして人を楽しませるロボット工学的なパフォーマンスを高く評価する。欄外に所見を記入する。	/10
<b>小計</b>	<b>/10</b>

<b>合計</b>	<b>/50</b>
-----------	------------

各賞に対する推薦:

- |                                |                             |                                     |  |
|--------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> プログラム | <input type="checkbox"/> 構造 | <input type="checkbox"/> センサーの使用    | <input type="checkbox"/> 電子部品          |
| <input type="checkbox"/> 振付け   | <input type="checkbox"/> 衣装 | <input type="checkbox"/> エンターテイメント性 | <input type="checkbox"/> 独創的なプレゼンテーション |

審査員からチームへのフィードバック